## 

## 

***Пресс-релиз***

**29 июня 2024 года состоятся «Большие гастроли»** Национального драматического театра России в городе Суздале**, организованные ФГБУК РОСКОНЦЕРТ согласно Всероссийскому гастрольно-концертному плану Министерства культуры Российской Федерации.** В рамках направления «*Ведущие театры*» программы «Большие гастроли» на территории Суздальского кремля пройдет показ специальной версии для открытых пространств спектакля «Блаженная Ксения. История любви».

«*Благодаря Всероссийскому гастрольно-концертному плану жители даже самых отдаленных уголков нашей страны могут вживую увидеть постановки федеральных театров, побывать на концерте любимого коллектива*», – отметила Министр культуры Российской Федерации **Ольга Любимова**.

**«Блаженная Ксения. История любви», 16 +**

Спектакль Валерия Фокина «Блаженная Ксения. История любви» со дня премьеры в 2009 году первой версии — «Ксения. История любви» — является одним из самых значимых в репертуаре Александринского театра, это рассуждение о духовном пути человека, о взаимопроникновении времен и общей истории российской души.

В 2014 году спектакль «Ксения. История любви» в версии для открытых пространств был с большим успехом представлен на территории Вологодского кремля в программе Международного театрального фестиваля «Голоса истории».

В 2018 году на сцене Александринского театра состоялась премьера спектакля во второй редакции — «Блаженная Ксения. История любви». Именно этот вариант лег в основу новой версии для открытых пространств. Именно этот вариант увидят зрители в Суздальском кремле. В сентябре 2021 года спектакль в этой версии был также показан в Псковском кремле в программе Пушкинского театрального фестиваля.

В литературной основе спектакля пьеса Вадима Леванова «Святая блаженная Ксения Петербургская в житии». Пьеса Вадима Леванова, ставшего уже классиком современной драматургии, обращена к истории реальной женщины, жившей в Петербурге в середине XVIII века, к судьбе Ксении Григорьевны Петровой, которая, внезапно лишившись мужа, умершего без покаяния, решила подвигом самоотречения, приняв обличие покойного и продолжив его жизненный путь, отмолить его бессмертную душу. Перед зрителями пройдёт длинная череда людей, встретившихся на своем пути с Ксенией Блаженной в пору её земного бытия и ощутивших её близкое присутствие в самые тяжелые моменты истории в последующие века.

В роли Ксении актриса Анна Блинова. В спектакле также участвуют ведущие и молодые артисты театра. В их числе народные артисты России: Светлана Смирнова, Игорь Волков, Николай Мартон, Сергей Паршин.

Большие гастроли спектакля «Блаженная Ксения. История любви» в Суздале организованы в синергии с проведением II Конгресса национальных театров России и Первого летнего фестиваля национальных театров России, а также вошли в программу фестиваля.

Подробнее о спектакле «Блаженная Ксения. История любви» на сайте: www.alexandrinsky.ru

Начало показов спектакля – 29 июня / 21:00

Пресс-конференция, посвященная «Большим гастролям», Второму Конгрессу национальных театров России и Первому летнему фестивалю Национальных театров России состоится – **28 июня** 2024, 13:30 – 13:50, г. Суздаль, ул. Коровники, 45, Главный

туристический комплекс, Шатер.

**27 июня, 20:00 –** пресс-подход к Валерию Фокину на площадке репетиции спектакля

Для аккредитации: Елена Герусова + 7 921 919-1442 lena.gerusova@yandex.ru

**Справка:**

**Всероссийский гастрольно-концертный план Министерства культуры Российской Федерации** призван воссоздать единую гастрольную систему страны, которая формируется по понятным прозрачным правилам и охватывает всю территорию России. План включает масштабные федеральные программы – **«Большие гастроли»** (стартовала в 2014 году) и **«Мы – Россия**» (начата в 2020 году). Проект «Большие гастроли» (гастроли театров) призван расширить рамки творческого взаимодействия театральных коллективов со зрителями в России и за рубежом. В рамках федеральной программы «Мы – Россия» (гастроли национальных коллективов) предоставляется поддержка национальным хореографическим и хоровым коллективам, оркестрам и ансамблям народных инструментов, театрам песни и танца.

В 2022 году во Всероссийский гастрольно-концертный план были органично включены творческие коллективы из ЛНР, ДНР, Запорожской и Херсонской областей, а в **новых регионах** с большим успехом стали проводиться гастроли федеральных и региональных театров, национальных коллективов.

В 2023 году в 89 регионах России состоялись гастроли 277 театров и 66 коллективов, прошли показы 2474 спектаклей и концертов. Благодаря единому федеральному плану зрители даже самых отдаленных городов и малых населенных пунктов страны имеют возможность посетить театральные постановки и концерты выдающихся коллективов.

Организатором гастролей и мероприятий в рамках Всероссийского гастрольно-концертного плана Министерства культуры Российской Федерации является ФГБУК РОСКОНЦЕРТ.

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «РОСКОНЦЕРТ»,** являясь правопреемником Государственного концертно-гастрольного бюро СССР – «Союзконцерта», ведет свою историю с 1967 года.

ФГБУК РОСКОНЦЕРТ является организатором самых значимых российских и международных программ в сфере культуры. По заданию Министерства культуры Российской Федерации, проводит **мероприятия в области международного культурного сотрудничества**, организуя обменные и перекрестные мероприятия со странами: Социалистическая Республика Вьетнам, Арабская Республика Египет, Республика Индия, Исламская Республика Иран, Республика Корея, Китайская Народная Республика (КНР), Королевство Марокко, Тунисская Республика, Южно-Африканская Республика (ЮАР), Республика Азербайджан, Республика Армения, Республика Беларусь, Республика Казахстан, Республика Таджикистан, Туркменистан, Республика Узбекистан, Республика Южная Осетия и мн. др.

Учреждение курирует **проведение всероссийских, международных конкурсов, фестивалей и масштабных программ**, в числе которых: Международный конкурс им. П. И. Чайковского; Международный конкурс артистов балета; Международный детский культурный форум; Международный конкурс пианистов, композиторов и дирижеров имени С. Рахманинова; Международный фестиваль «Музыкальная экспедиция»; Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов; Фестиваль искусств «Балтийские сезоны»; Всероссийская программа﻿﻿﻿﻿﻿﻿﻿ «Культурная карта 4+85»; Всероссийский гастрольно-концертный план Минкультуры России и мн. др.

**Всероссийский гастрольно-концертный план**:

**vgkp.ru**

ВКонтакте - [vk.com/bolshiegastroli](http://vk.com/bolshiegastroli)

Oдноклассники - [ok.ru/bolshiegastroli](file:///C:\Users\user\Downloads\ok.ru\bolshiegastroli)

**ФГБУК РОСКОНЦЕРТ:**

[rosconcert.ru/](http://rosconcert.ru/)

ТГ - <https://t.me/rosconcert>

VK - <https://vk.com/rosconcertcompany>

Информационная служба:

Тел.: +7 (495) 225-43-45 (доб. 146 и 202)

*E-mail*: [pr@rosconcert.ru](mailto:pr@rosconcert.ru)