**УЧАСТНИКИ ВТОРОГО ЭТАПА:**

**Анна Потебня** – выпускница режиссёрского факультета ГИТИСа, мастерская Юрия Бутусова (2020−2025). Режиссёрские работы: «Этика и дисциплина» Константина Станиславского (ГИТИС, 2024), документальный сайт-специфик-спектакль «Цех. Тихая роспись» (г. Семёнов, Нижегородская область, 2024), «Дело надо делать» по пьесе Антона Чехова «Дядя Ваня» (Творческая лаборатория «Угол», Казань, 2022) и др.

**Ася Литвинова** – в 2021 году окончила РГИСИ, мастерская Андрея Могучего. Получила повышение квалификации в ММУ, мастерская Анатолия Васильева. Режиссёрские работы: «Слуга двух господ» в Саровском театре драмы, «Горький слон» в Музее истории ГУЛАГа (Москва), «Великий Синемой» в здании бывшего кинотеатра «Салют» (Вологда). Эскиз «Отель "У погибшего альпиниста"» в Таком театре (Санкт-Петербург), спектакль – победитель лаборатории RE:Генерация 2024. Перформансы «Сонастройки» на фестивале Архстояние (Никола-Ленивец) и «Ничего лишнего» в Галерее ГРАУНД Солянка (Москва).

**Роман Муромцев** – режиссёр и художник. Окончил РГИСИ в 2018 году, режиссёрская мастерская А. А. Праудина. Среди основных работ: «Другой» по роману Ю. Мамлеева (фестиваль «Точка доступа»); «Червяк» по рассказу Ф. Сологуба, «Шатуны» по роману Юрия Мамлеева (Специальный приз экспертного совета премии «Золотой софит» за режиссуру), инсталляция «Алхимия Някрошюса» (все – Театр-фестиваль «Балтийский дом»); «Маршрут старухи» (Санкт-Петербург), «Из Кариота», по повести Л. Андреева «Иуда Искариот» (Театральная площадка «Узел»), «Козлиная песнь» по роману К. Вагинова (Камерный театр Малыщицкого), «Ёлка у Ивановых» по пьесе А. Введенского (Театр на Садовой) и др.

**Максим Максимов** – режиссёр. Окончил Ярославский государственный театральный институт, мастера курса – Анатолий Белков, Анастасия Борисова (2014). Работал в Пермском театре кукол (2015-2017 гг.), актёр и режиссёр театра Karlsson haus (Санкт-Петербург), актёр и режиссёр самого маленького театра «Блоха» (Санкт-Петербург). Среди основных работ: «Музей советского эмигранта» (Театр Karlsson Haus), «Мой друг – коала» (Театр Karlsson Haus), «Открытая тайна» (Замландский курортный театр, Калининград), «Маршрут Старухи» (Санкт-Петербург), «Костер» (Самый маленький театр «Блоха»), «Письма в будущее» (Архангельский молодёжный театр им. Панова) и другие.