

Министерство культуры Российской Федерации  
Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина  
Ассоциация театральных музеев  
Национальный драматический театр России (Александринский театр)  
Государственный академический Большой театр России

# XIII

ВСЕРОССИЙСКИЙ СЕМИНАР

«ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ  
В ПРОСТРАНСТВЕ  
СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»

ПРОГРАММА

5–7 декабря 2023 года  
Санкт-Петербург

Москва  
2023

**УЧРЕДИТЕЛИ СЕМИНАРА:**

Министерство культуры Российской Федерации  
 Государственный центральный театральный музей имени  
 А.А. Бахрушина  
 Ассоциация театральных музеев  
 Национальный драматический театр России (Александринский театр)  
 Государственный академический Большой театр России

**ОРГКОМИТЕТ XII ВСЕРОССИЙСКОГО СЕМИНАРА  
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ В ПРОСТРАНСТВЕ  
СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»****СОПРЕДСЕДАТЕЛИ:**

**Трубинова Кристина Дмитриевна** — генеральный директор  
 Государственного центрального театрального музея имени  
 А.А. Бахрушина  
**Емельянов Сергей Витальевич** — директор Национального  
 драматического театра России (Александринский театр)

**ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:**

**Бурлакова Тамара Тихоновна** — заведующая отделом  
 научно-методической работы Театрального музея им. А.А. Бахрушина,  
 кандидат педагогических наук, куратор семинара  
**Мерзлякова Светлана Владимировна** — заведующая сектором  
 «Школа музейного дела» отдела научно-методической работы  
 Театрального музея им. А.А. Бахрушина, координатор семинара  
**Спирина Светлана Юрьевна** — руководитель музейно-экскурсионных  
 программ Александринского театра, куратор семинара  
**Харина Лидия Глебовна** — директор Музея Большого театра, кандидат  
 искусствоведения, сокуратор семинара

**Театры, музеи и архивы Санкт-Петербурга** — участники семинара:  
 Национальный драматический театр России (Александринский театр)  
 Государственный Русский музей  
 Российский государственный академический Большой драматический  
 театр имени Г.А. Товстоногова (БДТ)  
 Санкт-Петербургский академический Театр имени Ленсовета

Телефоны для справок:

+ 7 985 992 78 66 — Бурлакова Тамара Тихоновна

+ 7 916 166 94 99 — Мерзлякова Светлана Владимировна

**Регламент выступления на научно-практической конференции  
 «Музей и театр: живая история»: строго до 10 минут**

## РАСПОРЯДОК РАБОТЫ

5 декабря

**ВЕДУЩАЯ ТЕМА СЕМИНАРА: «СОХРАНЕНИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ: ОТ ЭПОХИ ИМПЕРАТОРСКИХ ТЕАТРОВ ДО НАШИХ ДНЕЙ»**Медиацентр Новой сцены Александринского театра имени  
Вс. Мейерхольда

- 10:00 – 10:30 Регистрация участников  
10:30 – 11:00 Открытие семинара  
Приветственное слово участникам семинара  
11:00 – 14:00 Научно-практическая конференция  
«Музей и театр: живая история»  
14:00 – 15:00 Перерыв (кофе-брейк)  
15:00 – 16:20 Продолжение научно-практической конференции  
16:20 – 16:30 Перерыв  
16:30 – 18:00 Мастер-класс театроведа, доктора искусствоведения  
А.А. Чепурова  
18:30 – 21:00 Культурная программа

6 декабря

**ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ**

- 10:00 – 13:00 Практическое занятие в Музее русской драмы  
Александринского театра  
Тема: «Музей театра и театр как музей»  
13:00 – 14:30 Перерыв на обед  
15:00 – 17:00 Практическое занятие в Русском музее  
Тема: «Использование материалов музеев для  
создания “живых картин”»  
18:30 – 21:00 Культурная программа

7 декабря

**ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

- 12:00 – 14:00 Практическое занятие в экспозиции Большого  
драматического театра имени Г.А. Товстоногова (БДТ)  
Тема: «Театральная коллекция как отражение  
истории театра»  
14:00 – 15:00 Перерыв на обед  
15:00 – 17:00 Практическое занятие в Санкт-Петербургском  
государственном академическом театре имени  
Ленсовета  
Тема: «Экспозиция музея в пространстве театра»  
Подведение итогов. Закрытие семинара  
17:00 – 21:00 Свободное время  
Культурная программа

**ПРОГРАММА XII ВСЕРОССИЙСКОГО СЕМИНАРА  
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ В ПРОСТРАНСТВЕ  
СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»**

**ВЕДУЩАЯ ТЕМА СЕМИНАРА:  
«СОХРАНЕНИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ  
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ: ОТ ЭПОХИ  
ИМПЕРАТОРСКИХ ТЕАТРОВ ДО НАШИХ ДНЕЙ»**

**5 ДЕКАБРЯ**

**ОТКРЫТИЕ СЕМИНАРА**

Медиацентр Новой сцены Александринского театра имени  
Вс. Мейерхольда  
(наб. реки Фонтанки, д. 49 А)

**10:30 – 11:00**

**ПРИВЕТСТВИЯ**

**Емельянов Сергей Витальевич** – директор Национального драматического театра России (Александринский театр)  
**Фокин Валерий Владимирович** – художественный руководитель Национального драматического театра России (Александринский театр)  
**Трубинова Кристина Дмитриевна** – генеральный директор Государственного центрального театрального музея имени А.А. Бахрушина

**11:00 – 14:00**

**НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«МУЗЕЙ И ТЕАТР: ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»**

**Ведущие:**  
**Бурлакова Тамара Тихоновна** – заведующая отделом научно-методической работы Театрального музея им. А.А. Бахрушина, кандидат педагогических наук, куратор семинара  
**Харина Лидия Глебовна** – директор Музея Большого театра, кандидат искусствоведения

**АССОЦИАЦИЯ ТЕАТРАЛЬНЫХ МУЗЕЕВ КАК НОВАЯ  
ФОРМА КОНСОЛИДАЦИИ МУЗЕЙНО-ТЕАТРАЛЬНОГО  
СООБЩЕСТВА**

**Бурлакова Тамара Тихоновна**, заведующая отделом научно-методической работы Театрального музея им. А.А. Бахрушина (Москва)

**МУЗЕЙ В ПРЕДДВЕРИИ 250-ЛЕТНЕГО ЮБИЛЕЯ  
БОЛЬШОГО ТЕАТРА**

**Харина Лидия Глебовна**, директор музея Большого театра (Москва)

**МУЗЕЙ МХАТ В ГОД 100-ЛЕТНЕГО ЮБИЛЕЯ**

**Грачева Софья Михайловна**, директор Музея МХАТ (Москва)

**ТЕАТРАЛЬНОЕ СОБРАНИЕ РОССИЙСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИЧЕСКОГО АРХИВА**

**Богданова Татьяна Васильевна**, заместитель начальника отдела информации и научного использования документов Российского государственного исторического архива (Санкт-Петербург)

**АРХИВ ТЕАТРА БАЛЕТА БОРИСА ЭЙФМАНА:  
ОТ ФОРМИРОВАНИЯ КОЛЛЕКЦИИ — К НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Щавинская Екатерина Вячеславовна**, заведующая архивом Академического театра Бориса Эйфмана (Санкт-Петербург)

**ИСТОРИКО-ТЕАТРАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ БДТ**

**Каплан Вениамин Наумович**, руководитель творческо-исследовательской части Большого драматического театра имени Г.А. Товстоногова (Санкт-Петербург)

**ТЕАТРАЛЬНЫЙ АРХИВ НА БИБЛИОТЕЧНОЙ ПОЛКЕ.  
ОСОБЕННОСТИ АРХИВНОГО СОБРАНИЯ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
ТЕАТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ**

**Синельникова Татьяна Аркадьевна**, заведующая сектором архивных материалов отдела редкой книги, рукописных, архивных и изобразительных материалов Санкт-Петербургской государственной театральной библиотеки (Санкт-Петербург)

**ОТ ФОРМИРОВАНИЯ КОЛЛЕКЦИИ — К СОЗДАНИЮ  
МУЗЕЯ ТЕАТРА. К 177-ЛЕТИЮ АРХАНГЕЛЬСКОГО  
ТЕАТРА ДРАМЫ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА**

**Самойлович Нина Борисовна**, заведующая литературной частью Архангельского театра драмы имени М.В. Ломоносова (Архангельск)

**ПОСТРОЕНИЕ ДОКУМЕНТНОЙ МОДЕЛИ ТЕАТРАЛЬНОЙ  
КУЛЬТУРЫ НА ПРИМЕРЕ ФОРМИРОВАНИЯ КНИЖНЫХ  
КОЛЛЕКЦИЙ ЦНБ СТД РФ, ЕЕ ВЫСТАВОЧНОЙ  
И МУЗЕЙНОЙ РАБОТЫ**

**Сидоренко Людмила Юрьевна**, директор Центральной научной библиотеки Союза театральных деятелей Российской Федерации (ЦНБ СТД РФ) (Москва)

**ОПЫТ РАБОТЫ С ЛИЧНЫМ АРХИВОМ: МАТЕРИАЛЫ  
В.И. ФИССОНА И ТЕАТРАЛЬНОГО ТОВАРИЩЕСТВА  
«КОМИК-ТРЕСТ»**

**Янович Мария Анатольевна**, библиотекарь сектора архивных материалов Санкт-Петербургской государственной театральной библиотеки (Санкт-Петербург)

**ТРАКТИР «ФЕНИКС» И РЕСТОРАНЧИК ДЯДЮШКИ  
ЗЕЕСТА КАК НЕФОРМАЛЬНЫЙ КЛУБ АКТЕРОВ  
АЛЕКСАНДРИНСКОГО ТЕАТРА**

**Салтыков Гордий Дмитриевич**, главный хранитель Музея ГАЦТК им. С.В. Образцова (Москва)

**АСПЕКТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МУЗЕЯ ТЕАТРА  
И ГОРОДСКОГО ПРОСТРАНСТВА**

**Широкова Галина Анатольевна**, руководитель Музея ГАЦТК  
им. С.В. Образцова (Москва)

**ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА.  
К 40-ЛЕТИЮ СОЗДАНИЯ МУЗЕЯ ТЕАТРАЛЬНОГО  
КОСТЮМА В КОСТРОМСКОМ ДРАМАТИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ  
ИМЕНИ А.Н. ОСТРОВСКОГО**

**Цыпляева Вера Сергеевна**, заведующая Музеем  
театрального костюма Костромского драматического театра  
имени А.Н. Островского (Кострома)

**МУЗЕЙ КАЗАНСКОГО БДТ ИМ. В.И. КАЧАЛОВА:  
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ МУЗЕЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ  
РАЗВИТИЯ**

**Копылов Роман Сергеевич**, заведующий музеем Казанского  
академического русского Большого драматического театра  
им. В.И. Качалова (Казань)

**14:00 – 15:00**

**КОФЕ-БРЕЙК**

**15:00 – 16:20**

**ПРОДОЛЖЕНИЕ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ «МУЗЕЙ И ТЕАТР:  
ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»****ВЫСТАВКА КАК ПОДХОД К ИСТОРИЧЕСКОМУ  
ИССЛЕДОВАНИЮ СПЕКТАКЛЯ (НА МАТЕРИАЛЕ  
ВЫСТАВКИ «ЛИЗИСТРАТА – 100» В МУЗЫКАЛЬНОМ  
ТЕАТРЕ И ДРУГИХ ВЫСТАВОЧНЫХ ПРОЕКТОВ  
ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ)**

**Смиринна Анна Викторовна**, начальник отдела музейно-  
выставочной работы  
**Абаулин Дмитрий Валентинович**, руководитель  
литературно-драматургической части  
Московский академический Музыкальный театр имени  
К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко (Москва)

**ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ МИНИСТЕРСТВА  
КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПО СОХРАНЕНИЮ  
ТЕАТРАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНА**

**Экгарт Александр Евгеньевич**, начальник отдела документально-театрального архива Саратовского академического театра юного зрителя им. Ю.П. Киселева (Саратов)

**ЖИВЫЕ ТРАДИЦИИ ЩЕПКИНА. К 235-ЛЕТИЮ  
ВЕЛИКОГО РУССКОГО АКТЕРА**

**Фирсова Раиса Сергеевна**, организатор экскурсий музея Белгородского государственного академического драматического театра имени М.С. Щепкина (Белгород)

**СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ  
ЗАГУРСКИЙ\_DIGITAL: ОТ ИДЕИ ДО ВОПЛОЩЕНИЯ**

**Филатова Елена Васильевна**, ведущий специалист отдела развития Иркутского областного музыкального театра им. Н.М. Загурского (Иркутск)

**ТЕАТРАЛЬНОЕ МУЗЕЙНОЕ ПРОСТРАНСТВО СВОИМИ  
РУКАМИ: БЕЗ ЗНАНИЙ, БЕЗ ДЕНЕГ, С НАДЕЖДой**

**Козицына Екатерина Андреевна**, руководитель литературно-драматургической части Вологодского государственного драматического театра (Вологда)

**ИСТОРИЯ ОРЕНБУРГСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА  
В МАТЕРИАЛАХ ТЕАТРАЛЬНОГО АРХИВА**

**Рябцева Мария Николаевна**, заведующая литературно-драматургической частью Оренбургского государственного областного драматического театра им. М. Горького (Оренбург)



**МОРАЛЬНО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ КОМПЛЕКТОВАНИЯ  
ФОНДОВ ТЕМАТИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ  
ПРИ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

**Буховец Полина Олеговна**, старший научный сотрудник фонда исторических театральных костюмов Государственного академического Малого театра (Москва)

**ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРОГРАММЫ В ТЕАТРАЛЬНОМ МУЗЕЕ**

**Князева Анастасия Сергеевна**, главный специалист по музейно-просветительской деятельности Музея МХАТ (Москва)

**16:30 – 18:00****ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ АЛЕКСАНДРИНСКОГО ТЕАТРА**

**Спирина Светлана Юрьевна**, руководитель музейно-экскурсионных программ Александринского театра (Санкт-Петербург)

**МУЗЕЙНЫЕ И АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ КАК ИСТОЧНИК  
РЕКОНСТРУКЦИИ СПЕКТАКЛЯ**

Мастер-класс **Чепурова Александра Анатольевича**, доктора искусствоведения, театроведа, руководителя творческо-исследовательской части Александринского театра

**18:30 – 21:00****КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА**

**6 ДЕКАБРЯ**

**ПРОДОЛЖЕНИЕ СЕМИНАРА**

**10:00 – 13:00**

Практическое занятие в Национальном драматическом театре России (Александринский театр)  
*(пл. Островского, д. 6)*

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ:**  
**«МУЗЕЙ ТЕАТРА И ТЕАТР КАК МУЗЕЙ»**

Ведущий:  
**Спирина Светлана Юрьевна**, руководитель музейно-экскурсионных программ Александринского театра, куратор семинара

**13:00 – 15:00**

**ПЕРЕРЫВ (СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ)**

**15:00 – 17:00**

Практическое занятие в Русском музее  
*(ул. Инженерная, д. 8)*

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ:**  
**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ МУЗЕЕВ  
ДЛЯ СОЗДАНИЯ “ЖИВЫХ КАРТИН”»**

Ведущий:  
**Бирюкова Светлана Владимировна**, заведующая отделом  
«Центр мультимедиа Русского музея»

**18:00 – 21:00**

**КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА**

**7 ДЕКАБРЯ****ПРОДОЛЖЕНИЕ СЕМИНАРА****12:00 – 14:00**

Практическое занятие в экспозиции  
Большого драматического театра  
имени Г.А. Товстоногова (БДТ)  
*(наб. реки Фонтанки, д. 65)*

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ:**  
«ТЕАТРАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ КАК ОТРАЖЕНИЕ  
ИСТОРИИ ТЕАТРА»

Ведущий:

**Каплан Вениамин Наумович**, руководитель творческо-исследовательской части Российского государственного академического Большого драматического театра имени Г.А. Товстоногова (БДТ), (Санкт-Петербург)

**14:00 – 15:00****ПЕРЕРЫВ (СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ)****15:00 – 17:00**

Практическое занятие в Санкт-Петербургском  
академическом Театре имени Ленсовета  
*(Владимирский пр., д. 12)*

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ:**  
«ЭКСПОЗИЦИЯ МУЗЕЯ В ПРОСТРАНСТВЕ ТЕАТРА»

Ведущий:

**Матвеева Вера Николаевна**, заведующая музеем и редактор литературной части Санкт-Петербургского академического Театра имени Ленсовета (Санкт-Петербург)

**ЗАКРЫТИЕ СЕМИНАРА. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ****18:00 – 21:00****КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА**

**На обложке:**

Национальный драматический театр России  
(Александринский театр)

**На обороте обложки:**

Российский государственный академический Большой  
драматический театр имени Г.А. Товстоногова (БДТ)  
Государственный Русский музей

**Составители брошюры:**

Заведующая отделом научно-методической работы

*Т.Т. Бурлакова*

Заведующая сектором «Школа музейного дела» отдела  
научно-методической работы *С.В. Мерзлякова*

**Редакционная подготовка:**

И. о. заведующего отделом редакционной деятельности

*Е.А. Андреева*

Корректор *М.А. Потылико*

Дизайн, верстка, обработка изображений *Д.В. Кошкарев*

Художественный редактор *В.С. Исаев*

Заместитель заведующего сектором издательской  
деятельности *Е.С. Бочарова*

Отпечатано – ООО «Фирма Юлис»

392010, г. Тамбов, ул. Монтажников, 9

Тираж 100 экз.

Театральный музей им. А.А. Бахрушина

115054, Москва, ул. Бахрушина д. 31/12, стр. 1

Тел.: +7 499 484 77 77

[www.gctm.ru](http://www.gctm.ru)