

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИСПОЛНИТЕЛИ

ВТОРОЙ АКТ

| | |
|------------------------|---|
| ДМИТРИЙ НЕХЛЮДОВ | ТИХОН ЖИЗНЕВСКИЙ ВИКТОР ШУРАЛЁВ |
| ЕКАТЕРИНА МАСЛОВА | МАРИЯ ЛОПАТИНА |
| УМЕРШАЯ МАТЬ НЕХЛЮДОВА | ОЛЬГА БЕЛИНСКАЯ |
| ФАНАРИН, адвокат | АНДРЕЙ МАТЮКОВ |
| ФЕЛЬДШЕР | ИВАН СУПРУН |
| ПРОКУРОР | народный артист России ИГОРЬ ВОЛКОВ |
| СТАРШИЙ ДОКТОР | ВАЛЕНТИН ЗАХАРОВ |
| СЕЛЕНИН | ИВАН ЖУКОВ |
| НАДЗИРАТЕЛЬНИЦА | АЛИСА ГОРШКОВА |
| КОНВОЙНЫЙ | ИВАН СУПРУН |
| СУМАСШЕДШИЙ | народный артист России ИГОРЬ ВОЛКОВ |
| МУЖИК В ПОЕЗДЕ | ВАЛЕНТИН ЗАХАРОВ |
| ЖЕНА МУЖИКА | АЛИСА ГОРШКОВА |
| СТАРИК | заслуженная артистка России ЕЛЕНА НЕМЗЕР |
| ОТЕЦ СЕРГИЙ | АНДРЕЙ МАТЮКОВ |
| МАКОВКИНА | АЛЕКСАНДРА БОЛЬШАКОВА |
| СИМОНСОН | ИВАН ЖУКОВ |
| ПОЗДНЫШЕВ | ИВАН ТРУС |
| ЖЕНА ПОЗДНЫШЕВА | АННА СЕЛЕДЕЦ |
| НАЧАЛЬНИК ТЮРЬМЫ | народный артист России ИГОРЬ ВОЛКОВ |
| ЖЕНА НАЧАЛЬНИКА ТЮРЬМЫ | заслуженная артистка России МАРИЯ КУЗНЕЦОВА |
| ДОЧЬ НАЧАЛЬНИКА ТЮРЬМЫ | АННА ВЕЛИЧКО |
| АНГЛИЧАНИН | АНДРЕЙ МАТЮКОВ |
| НАДЗИРАТЕЛЬ | ИВАН СУПРУН |
| УПРАВЛЯЮЩИЙ | ВАЛЕНТИН ЗАХАРОВ |



ВОСКРЕСЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНИЕ

По мотивам романа Л.Н. Толстого

| | |
|------------------------------|--|
| РЕЖИССЕР | НИКИТА КОБЕЛЕВ |
| СЦЕНИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ ТЕКСТА | ДМИТРИЙ БОГОСЛАВСКИЙ НИКИТА КОБЕЛЕВ |
| СЦЕНОГРАФИЯ И КОСТЮМЫ | НАНА АБДРАШИТОВА |
| ХУДОЖНИК ПО СВЕТУ | ИГОРЬ ФОМИН |
| ВИДЕОХУДОЖНИК | ИЛЬЯ СТАРИЛОВ |
| КОМПОЗИТОР | НИКОЛАЙ ПОПОВ |
| ПОМОЩНИКИ РЕЖИССЕРА | СОФИЯ МАТВЕЕВА ТАТЬЯНА ШЕЙНА ОЛЬГА ШЕЙНА |
| ВЫПУСКАЮЩИЙ ПРОДЮСЕР | АНТОНИНА ДЗОЦЕНИДЗЕ |

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИСПОЛНИТЕЛИ*

ПЕРВЫЙ АКТ

| | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| ДМИТРИЙ НЕХЛЮДОВ | ТИХОН ЖИЗНЕВСКИЙ ВИКТОР ШУРАЛЁВ |
| ЕКАТЕРИНА МАСЛОВА | МАРИЯ ЛОПАТИНА |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЮЩАЯ СУДЬЯ | ОЛЬГА БЕЛИНСКАЯ |
| ХМУРАЯ СУДЬЯ | АЛЕКСАНДРА БОЛЬШАКОВА |
| ОПОЗДАВШАЯ СУДЬЯ | АЛИСА ГОРШКОВА |
| СУДЕБНЫЙ СЕКРЕТАРЬ | ВАЛЕНТИН ЗАХАРОВ |
| ПРОКУРОР | народный артист России ИГОРЬ ВОЛКОВ |
| ЗАЩИТНИК | АНДРЕЙ МАТЮКОВ |
| ПОЛИЦЕЙСКИЙ | ИВАН СУПРУН |
| МАЛЬЧИК, 20 лет | ИВАН ЖУКОВ |

Премьера состоялась 26 января 2024 года на Новой сцене им. Вс.Э. Мейерхольда
Первый показ на Основной сцене — 17 мая 2024 года
Спектакль идет три часа с одним антрактом

Светское общество

| | |
|--|---|
| КОРЧАГИН, генерал | народный артист России ИГОРЬ ВОЛКОВ |
| КОРЧАГИНА, его жена | заслуженная артистка России ЕЛЕНА НЕМЗЕР |
| МИССИ, их дочь | АННА СЕЛЕДЕЦ |
| КОЛОСОВ, член правления банка | АНДРЕЙ МАТЮКОВ |
| МАСЛЕННИКОВ, заместитель начальника над исправительными учреждениями | ИВАН ТРУС |
| АННЕТ, его жена | АЛЕКСАНДРА БОЛЬШАКОВА |
| ЧАРСКАЯ, тетья Нехлюдова | заслуженная артистка России МАРИЯ КУЗНЕЦОВА |
| УМЕРШАЯ МАТЬ НЕХЛЮДОВА | ОЛЬГА БЕЛИНСКАЯ |

Люди тюрьмы и вокруг неё

| | |
|--------------------------|---|
| КОРАБЛЕВА, заключенная | заслуженная артистка России ЕЛЕНА НЕМЗЕР |
| РЫЖАЯ, заключенная | АЛЕКСАНДРА БОЛЬШАКОВА |
| СТОРОЖИХА, заключенная | заслуженная артистка России МАРИЯ КУЗНЕЦОВА |
| ФЕДОСЬЯ, заключенная | АННА СЕЛЕДЕЦ |
| МЕНЬШОВ, заключенный | ИВАН ЖУКОВ |
| ФАНАРИН, адвокат | АНДРЕЙ МАТЮКОВ |
| СТАРШИЙ ИНСПЕКТОР | ВАЛЕНТИН ЗАХАРОВ |
| ДОЧЬ СТАРШЕГО ИНСПЕКТОРА | АННА ВЕЛИЧКО |
| НАДЗИРАТЕЛЬНИЦА | АЛИСА ГОРШКОВА |
| ДЕЖУРНЫЙ | ИВАН СУПРУН |

Сценическая адаптация текста романа «Воскресение» включает также мотивы и отдельные сцены из других произведений Льва Толстого, среди них – повести «Крейцерова соната» и «Отец Сергей», неоконченный рассказ «Записки сумасшедшего»

В спектакле звучат фрагменты произведений Анджело Бадаламенти, Саймона Грина Зака Кондона, Онра, Рюити Сакамото, Фредерика Шопена

*Действующие лица указаны в порядке появления на сцене